




Bárbara

Vázquez Vicaria

 info@comaporter.com

 www.comaporter.com

 +34 655 37 74 52

 Málaga (España)

Es **Licenciada en Periodismo** y diseñadora gráfica, de profesión; de vocación, comunicadora. Tiene en su haber una pechá de años de experiencia profesional (no se debe de mencionar la edad de una señora pero hablamos de más de dos décadas ya...), así que puede presumir de tener el don de una comunicación ágil, tanto verbalmente como por escrito, y grandes dosis de creatividad, estilo y armonía. Resumiendo: ella es **la que diseña y con un gusto sublime**. Pídele lo que quieras. Lo que necesites, también.

Es perseverante, luchadora, optimista, alegre y positiva. Con un excelente **buen humor**, la clave de todo.



FORMACIÓN

Licenciada en Periodismo

Facultad de Ciencias de la Comunicación

1996-2001

UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

«Terminé mi último curso de la carrera en junio de 2000, realizando a continuación el Proyecto Fin de Carrera, especializado en Periodismo Científico, titulado “Repercusión del Periodismo Científico en la sociedad. El ejemplo de la clonación de Dolly como fenómeno de opinión pública”, con una calificación de Matrícula de Honor y maquetado íntegro en QuarKXPress.»



ACTUALIDAD

2008 - 20..



Com-à-porter

Desde el 1 de agosto de 2008 dirijo y ejecuto mi propia empresa. **Com-à-porter, Comunicación a Medida.**

Especialización / Servicios: Diseño Gráfico; Comunicación y Protocolo; Maquetación; Invitaciones de Boda; Web (páginas web y tiendas online); Community Manager; Tratamiento de textos (redacción, corrección, traducción) y Edición de Vídeo.

2020...



Junta de Andalucía

Desde el 28 de agosto de 2020, **Funcionaria interina del Cuerpo Superior de Administradores Generales (Grupo A1.11)** en la Delegación Territorial de Empleo, Formación, Trabajo Autónomo, Economía, Conocimiento, Empresas y Universidad, de Málaga, en el Servicio de Administración Laboral, desarrollando las funciones propias del cuerpo. Con resolución favorable de compatibilidad para ejercer actividad privada.



EXPERIENCIA PROFESIONAL ANTERIOR A COM-À-PORTER

Octubre 2018
/ Mayo 2020

Junta de Andalucía

Funcionaria interina del Cuerpo Superior de Administradores Generales (Grupo A1.11) en la Dirección Provincial del Servicio Andaluz de Empleo de Málaga, desarrollando las funciones propias del cuerpo. Con resolución favorable de compatibilidad para ejercer actividad privada (Com-à-porter).

Febrero 2007
/ Julio 2008

Grupo Vera

Departamento de Comunicación del holding empresarial VERA, tanto de las dos empresas principales, Construcciones Vera y ALEI Promotores Inmobiliaria, como de las múltiples entidades dependientes del grupo (Baviera Golf, Club de Hielo de Benalmádena, Autobuses Casado, Apartamentos Añoreta, etcétera).

Septiembre 2005
/ Febrero 2007

Creativa por cuenta propia

Trabajos freelance de diseño gráfico (maquetación de revistas, carteles, dípticos, trípticos e imágenes corporativas, principalmente). Colaboración con las siguientes agencias de publicidad: ALBAHACA PUBLICIDAD Y MULTIMEDIA, maquetando la revista bimensual del Colegio Oficial de Médicos de la provincia de Málaga (revistas oficiales números 107, 108 y 109); PARALELO 37 MÁLAGA COMUNICACIÓN: maquetando la revista IN-TERNO (Boletín de Comunicación Interna) de EMASA (Empresa Municipal de Aguas de Málaga, S.A.) así como diversos trabajos de diseño; Colaboración con la empresa ESTRATEGIA & COMUNICACIÓN, realizando trabajos de diseño gráfico, especialmente para el Área de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Málaga.

Diciembre 2005
/ Septiembre 2006

Serofimática, S.L. (actual DOCUNOVA)

Departamento de Comunicación y Marketing. Comunicación externa e interna. Diseño y planificación de la nueva imagen corporativa de la empresa, que pasa a llamarse Tecnología Documental DOCUNOVA, S.L. y diseño y actualización de la web (www.docunova.es). Marketing de posicionamiento, confección de ofertas, seguimiento de cartera, mailings.

Septiembre 2004
/ Septiembre 2005

Charanga

Diseñadora Gráfica realizando las siguientes tareas: retoque digital de imágenes, diseño de cartelería y papelería, maquetación del Catálogo y demás promociones, arte final e imprenta industrial, gestión con proveedores y actualización de la web corporativa. Serigrafías.

Septiembre 2002
/ Septiembre 2005

Preparación de Oposiciones

Preparación de Oposiciones al Cuerpo Superior de Administradores, Especialidad Administradores Generales, Grupo A1. Superación de las Fases de Examen pero no de Concurso por déficit de puntos. Integración en la Bolsa de Interinidad.

Mayo 2002
/ Julio 2002

Estudio de Diseño DJD

Prácticas en el estudio de diseño DJD llevando a cabo como **Diseñadora Gráfica** las siguientes tareas: escaneado de alta resolución y retoque digital de imágenes, diseño de logotipos, maquetación del ejemplar de agosto de la revista El Espeto y realización de anuncios publicitarios para prensa.

Octubre 2000
/ Mayo 2001

Grupo Coremsa

Prácticas. Departamento de Comunicación del grupo multidisciplinar Coremsa, encargada de las funciones propias de la comunicación empresarial externa e interna, destacando la creación de su revista corporativa, recopilación del dossier de prensa y la realización de comunicados y notas de prensa.

Redactora Web de www.malacitana.com (perteneciente a una de las empresas del grupo, Data Control Servicios Informáticos, S.A.), encargada de los contenidos de las secciones de Cultura, Noticias, Becas y Trabajo, Cine-Radio-TV y Música, así como de diferentes "Especiales" que fueron oportunos en la fecha.

Agosto 2000
/ Enero 2001

Revista Veda Vali

Maquetación íntegra y colaboración en la redacción de los números 30 y 31 de la revista Veda Kali, surgida de un acuerdo entre la Asociación F.A.R.A. (Federación de Asociaciones Romaníes Andaluzas) y la Junta de Andalucía.

Septiembre 2000
/ Julio 2001

Diario SUR

Colaboración en la sección Al Día del periódico SUR de Málaga, realizando artículos de Crítica Literaria.

Abril / Junio 1998

Periódico Vecinos (Diario SUR)

Colaboración en el periódico Vecinos, de SUR de Málaga.

Otra Experiencia Profesional:

Profesora suplente de Francés en la Academia de Idiomas Lingua Centro, Málaga.



CURSOS

- Curso de Subvenciones en el Sistema Integrado de Gestión Presupuestaria, Contable y Financiera de la Junta de Andalucía (Sistema GIRO). Impartido por el Instituto Andaluz de Administración Pública. Duración: 25 horas.
- Curso “Conceptos Básicos de Gestión Presupuestaria”. Impartido por el Instituto Andaluz de Administración Pública. Duración: 25 horas.
- Curso de Community Manager y Redes Sociales (Teleformación), impartido por el C.E. ADAMS, dentro del Contrato-Programa Estatal UPTA (Unión de Profesionales y Trabajadores Autónomos). Fechas: Desde 10.06.2013 hasta 22.07.2013.
- Curso de Diseño Gráfico General: Photoshop, QuarkXPress y Freehand; impartido por el Colegio Don Juan Díaz y organizado y subvencionado por la Junta de Andalucía y el Fondo Social Europeo. Duración: 500 horas.
- Curso de Administrador de Servidores Internet/Intranet/Extranet. Contenido: Sistemas Operativos Windows y Linux, Redes TCP/IP, Instalación y configuración de servicios Internet/ /Intranet/ Extranet, Seguridad en redes, Redes WI-FI. Impartido en la Fundación Andaluza Fondo de Formación y Empleo (FAFFE) y organizado y subvencionado por la Junta de Andalucía y el Fondo Social Europeo. Duración: 400 horas.
- Curso de Tributación Básica (20 horas), Curso de Contabilidad Básica (20 horas) y Curso de Recursos Humanos (20 horas), impartidos por el Centro de Formación NoMaster (Madrid).
- Asistencia y Participación en los siguientes seminarios y jornadas celebradas en la Facultad de Ciencias de la Comunicación (Universidad de Málaga): Ciclo de Conferencias El futuro del Audiovisual y el Nuevo Periodismo; Seminario de Investigación en Comunicación Cultura, Identidad y Medios de Comunicación (impartido por el profesor Dr. James Lull); Seminario Elaboración de la Noticia en Radio (impartido por el director de Radio 5 Todo Noticias, Pedro Roncal) y Participación en la Jornada de Encuentros en la Comunicación.
- Cursos y Talleres impartidos por la Asociación Scout de Andalucía-Escuela de Tiempo Libre Insignia de Madera: Taller de Introducción a la Programación (15 horas, 30-11-97); Curso Introductorio a la Pedagogía del Tiempo Libre (16 h, 09-11-97); Curso de Animación Sociocultural (20 h, 15-03-98); Taller de Didáctica del Campismo (16 h, 29-03-98); Taller de Habilidad Práctica (15 h, 05-04-98).



IDIOMAS

Español ▶ lengua materna

FRANCÉS ▶ hablado MUY ALTO – escrito MUY ALTO – traducido MUY ALTO – leído MUY ALTO
- Título Superior de Francés de la Escuela Oficial de Idiomas

INGLÉS ▶ hablado MEDIO – escrito MEDIO – traducido ALTO – leído ALTO

- Beca Erasmus. Curso Académico 98-99. Estancia en Rennes (La Bretaña, Francia), cursando y superando las siguientes asignaturas de la Faculté de Droit et Science Politique:
 - “Histoire de la construction de l’espace public en Europe 1” (Licence, 37h 30)
 - “Grands problèmes politiques, économiques et culturels” (Licence, 37h 30)
 - “Politiques Culturelles” (Maîtrise, 37h 30)
 - “Histoire des doctrines politiques XIX-XX” (Maîtrise, 37h 30)
- Curso Intensivo de Lengua y Civilización Francesas, organizado por C.I.R.E.F.E (Centre International Rennais d’Études de Français pour Etrangers), de 44 h. de duración.



INFORMÁTICA

Sistemas Operativos - PC y MAC -: Mac OS. Windows 10 Home. Linux (Mandrake y Guadalinex).

Básicos: Paquete Office; Internet (usuario).

Diseño Gráfico: Paquete Adobe Creative Cloud CC 2019 (Photoshop; Indesign; Illustrator; Acrobat). Freehand MX.